



RÚBRICA EVALUACIÓN EDITORIAL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 2 NIVELES H-C

Criterios	Destacado (3 ptos)	Satisfactorio (2 ptos)	Insatisfactorio (1 ptos)
1. Construcción adecuada de título.	Se presenta claramente el título y enuncia el tema central del Editorial.	Se presenta el título, pero no se relaciona con la idea principal del Editorial.	No se presenta título.
2. Producción de introducción	Se presenta o da a conocer claramente el tema del Editorial.	Se presenta el tema, pero no de manera clara o con más de un tema en el Editorial.	No existe presencia de introducción.
3. Producción de cuerpo de la editorial.	El cuerpo del Editorial presenta elementos argumentativos que defienden la idea central. Se refleja la forma argumentativa.	El cuerpo del Editorial, presenta sólo la idea sin base argumentativa.	El cuerpo del Editorial, no presenta una lógica argumentativa.
4. Producción de conclusión a los receptores.	La conclusión deja claro el tema y la idea del Editorial.	La conclusión no expresa claridad temática al receptor del Editorial.	No existe presencia de conclusión.
5. Producción textual: Coherencia y ortografía.	La redacción del Editorial, es lógica y presenta claramente la idea central. Se ajusta además al respeto por puntuación y uso del lenguaje.	La redacción del Editorial, presenta falta de coherencia temática y además existe poco uso de reglas ortográficas.	La redacción del Editorial no expresa coherencia temática y no existe un lenguaje adecuado.
6. Ilustración	La ilustración del Editorial se presenta de manera clara y guarda relación con el tema central.	La ilustración, no guarda relación con el tema del Editorial.	No se presenta ilustración.